



Find your Own Walden

(A man is rich in proportion to the number of things he can afford to let alone)

Henry David Thoreau

Concorso di letteratura e creatività sul tema del rapporto uomo e natura selvaggia.

L'apertura del concorso sarà sabato 21 ottobre 2017 con lo spettacolo:

Into the Wild Project

Compagnia degli Allievi del Liceo Sereni di Luino.

Auditorium di Gavirate, ore 10.30 – 12.30

REGOLAMENTO

La gara si svolgerà a squadre costituite da gruppi di studenti (max. 4) formati o all'interno delle classi o tra classi diverse. L'iscrizione dovrà pervenire alla biblioteca all'indirizzo di posta elettronica bibliotecastein@gmail.com entro e **non oltre martedì 24 ottobre**. Nella email dovranno essere indicati:

classe e corso;

nome della squadra;

elenco completo dei partecipanti;

nome ed indirizzo mail (**gmail**) del caposquadra.

Prima fase di gioco:

da martedì 24 ottobre a martedì 7 novembre i concorrenti dovranno ascoltare brevi testi in lingua inglese che raccolgono le riflessioni di alcuni autori anglosassoni sul rapporto uomo e natura selvaggia.

Le letture saranno disponibili **il martedì ed il giovedì** sul sito della scuola e sulla bacheca della biblioteca. Dal testo occorrerà ricavare le parole e/o le frasi chiave che sintetizzano le riflessioni dei vari autori; in aggiunta alle parole o frasi chiave, le squadre dovranno indicare uno o più temi ricavabili dalla propria interpretazione del testo. Le risposte dovranno essere inviate all'indirizzo mail della biblioteca scolastica bibliotecastein@gmail.com **entro il lunedì successivo alla pubblicazione delle letture**. In calce alle risposte occorrerà indicare la classe, il nome della squadra ed il nome e cognome del caposquadra.

Martedì 14 novembre, verranno pubblicati i temi più significativi scelti tra quelli che i giocatori avranno saputo individuare.

Seconda fase di gioco:

Da questo momento in avanti e fino a **martedì 12 dicembre** le squadre sono invitate a **produrre un elaborato originale** su una delle tematiche proposte.

Le modalità espressive, in lingua inglese, potranno essere:

1. Una o più fotografie di siti naturali, accompagnate da citazioni e/o riflessioni personali;
2. un video della durata max di 4min;
3. un testo scritto (testo narrativo o epistolare - numero di parole compreso tra 220 e 250 – o poetico);

Per la consegna dei lavori verranno date indicazioni successive.

I migliori lavori verranno letti o presentati durante la premiazione che sarà all'inizio del secondo quadrimestre.

CHE COSA SI VINCE

Le squadre che avranno realizzato gli elaborati migliori parteciperanno alla visita al *Salone del Libro di Torino*, la più importante fiera del libro italiana che si terrà nel mese di maggio 2018, oppure, in primavera, parteciperanno ad un'attività inerente il tema del Concorso.