

Ora alternativa alla religione: Educazione alla creatività

Attività strutturata in moduli di un'ora in cui si propone quanto segue:

L'educazione alle immagini e i suoi diversi sistemi di rappresentazione:

Obiettivi :

Imparare a comunicare per mezzo del linguaggio visivo.

Rappresentare graficamente in maniera semplice la realtà

Conoscere le basi del disegno mediante la grammatica visiva :punto , linea, texture.

Esecuzione di tavole grafiche di applicazione con le varie tecniche esecutive .

L'illustrazione

Breve introduzione di cosa si intende per illustrazione :

L'illustrazione come immagine associata al testo scritto con la finalità di rendere visibile e di semplificare i concetti espressi dalle parole.

I maestri dell'illustrazione prendendo a modello i massimi rappresentanti del settore le tecniche attualmente utilizzate(tempera, acquerello, pastello, tecniche digitali).

Lo studente è invitato ad eseguire di tavole grafiche applicative

Oltre l'immagine:

laboratorio : "Disegnare le emozioni " durante il quale , nella prima fase si spiegherà la finalità del processo creativo .

Saranno illustrati i canali di comunicazione non verbale, le modalità esecutive come la tecnica dell'acquerello e l'opera di Paul Klee :

il concetto di "ritmo e composizione ".

L'astrattismo come espressione del proprio mondo emozionale.

Realizzazione di tavole .

Docente:

Azzarello Rosalia